



UNIVERSITÄT
HEIDELBERG
ZUKUNFT
SEIT 1386

José Guadalupe Posada, Calavera de Don Quijote

SEDE

Auditorio del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades
CEIICH-UNAM
<https://ceiich.unam.mx/>

DIRECCIÓN

Torre II de Humanidades
4º piso, Circuito Escolar,
Ciudad Universitaria

TRANSMISIÓN

YouTube

FacebookLive



CAPAS

Käte Hamburger Centre for Apocalyptic
and Post-Apocalyptic Studies

Berliner Straße 43 · 69120 Heidelberg
capas@uni-heidelberg.de

Please follow us on Twitter, YouTube,
via our newsletter and online:
www.capas.uni-heidelberg.de



SPONSORED BY THE

Federal Ministry
of Education
and Research

COLOQUIO CRISIS, CATÁSTROFE Y APOCALIPSIS FIGURACIONES DEL FIN DEL MUNDO

22 DE MARZO
DE 2023

PROGRAMA

INAUGURACIÓN: EN TORNO A UNA ARQUEOLOGÍA DEL FIN DEL MUNDO Y SUS NARRATIVAS

09:00-09:30 **Robert Folger** (Universidad de Heidelberg, Director del Centro de estudios avanzados sobre el Apocalipsis y el Posapocalipsis)

MESA 1: APOCALIPSIS Y MUNDO CONTEMPORANEO

09:30-10:00 **Edgar Pérez González** (UAQ Facultad de Derecho)

10:00-10:30 **Andrés Barreda** (UNAM Facultad de Economía)

10:30-11:00 **Discusión**

– PAUSA –

MESA 2: APOCALIPSIS, DISTOPÍA Y UCRONÍA – PRODUCCIÓN Y REPRESENTACIÓN SOCIAL DEL TIEMPO

15:00-15:30 **Emilian Ortega** (Universidad de Heidelberg)

15:30-16:00 **Albert Weber** (UNAM – Coordinación de Humanidades)

16:00-16:30 **Discusión**

– PAUSA –

MESA 3: MÁS ALLÁ DEL FIN. ESPERANZA, UTOPIA Y EMANCIPACIÓN

16:45-17:15 **Diana Fuentes** (UAM Facultad de filosofía y letras)

17:15-17:45 **Lutz Alexander Keferstein** (UAQ Facultad de derecho)

17:45-18:15 **Discusión**

– PAUSA –

MESA 4: LO APOCALÍPTICO EN LA LITERATURA Y EL ARTE MEXICANOS

18:30-19:00 **Adolfo Mantilla** (Director de la Academia de las Artes)

19:00-19:30 **Ezra Alcázar** (Fondo de Cultura Económica)

19:30-20:00 **Discusión y cierre**

José Guadalupe Posada, Corrido: El Fin del Mundo

